

4 美術館事業

(1) 美術等に関する資料収集、保管、展示調査研究等の事業

ア 受託事業

事業名	主な事業内容
(1) 展示事業	常設展示の充実を図るとともに、様々なテーマによる国内外の企画展等を開催
【学芸業務】	
	ア コレクション展
	所蔵作品を広く公開し、郷土ゆかりの作家や作品を紹介。年4回の展示替え
	① 5年度第4期 「空想の世界を描く」
	会期：（令和6年1月27日（土））4月1日（月）～4月21日（日）観覧者数 600人
	② 第1期 「どうぶつのかたち」
	会期： 令和6年4月26日（金）～7月15日（日・祝）2,303人
	③ 第2期 「百瀬寿一進化する絵画」
	会期： 令和6年7月20日（土）～10月20日（日）3,901人
	④ 第3期 「救出された絵画たちー陸前高田へ、まもなく帰郷（前編）」
	会期： 令和6年10月26日（土）～令和7年1月19日（日）1,508人
	⑤ 第4期 「救出された絵画たちー陸前高田へ、まもなく帰郷（後編）」
	会期： 令和7年1月25日（土）～3月31日（月）（4月20日（日）まで）1,522人
	計 9,834人
	イ 企画展
	① 堀内誠一 絵の世界
	会期：令和6年4月13日（土）～6月2日（日）【44日間】観覧者数 8,827人
	② 川端龍子展
	会期：令和6年6月15日（土）～7月28日（日）【38日間】4,774人
	③ サンリオ展 ニッポンのカワイイ文化60年史
	会期：令和6年8月10日（土）～10月6日（日）【51日間】39,124人
	④ 柚木沙弥郎 永遠のいま
	会期：令和6年10月19日（土）～12月22日（日）【56日間】12,092人
	⑤ 平間至展 写真と音楽があるかぎり
	会期：令和7年1月11日（土）～2月24日（月・祝）【40日間】6,215人
	⑥ アートフェスタいわて2024
	会期：令和7年3月8日（土）～3月23（日）【14日間】2,300人
	計 73,332人

事業名	主 な 事 業 内 容			
(2) 教育普及事業 【学芸業務】	講演会、ワークショップ等を実施し、美術と美術館利用についての普及活動を推進			
	ア 展示関連事業			
	〈企画展教育プログラム〉			
	(1) ギャラリートーク 学芸員による企画展示作品の解説			
	① 堀内誠一 絵の世界	(4/19 (金)、5/3 (金)、5/17 (金)、5/31 (金))	参加者数	142人
	② 川端龍子展	(6/21 (金)、7/5 (金)、7/19 (金))		54人
	③ サンリオ展 ニッポンのカワイイ文化60年史	(8/17 (土)、8/25 (日)、9/21 (土))		112人
	④ 柚木沙弥郎 永遠のいま	(11/1 (金)、11/15 (金)、12/6 (金)、12/20 (金))		165人
	⑤ 平間至展 写真と音楽があるかぎり	(1/17 (金)、1/31 (金)、2/14 (金))		37人
	⑥ アートフェスタいわて2024	(3/8 (土)、3/9 (日)、3/15 (土)、3/16 (日)、3/22 (土))		375人
			計	885人
	(2) 企画展関連講座等			
	① 堀内誠一 絵の世界			
	・ 開幕記念講演会「絵を愛した父」	4/13 (土)		
	講師：堀内花子氏 (作家長女、通訳・翻訳業、堀内事務所代表)		参加者数	97人
	・ 講演会「『BRUTUS』はこうしてできた。堀内さんとの仕事と思い出」	5/11 (土)		
	講師：石川次郎氏 (エディトリアルディレクター、「BRUTUS」元編集長)			73人
	・ ワークショップ「飾ってかわいいガーランドとくるくる回るモビール作り」	5/18 (土)		
	講師：堀内紅子氏 (作家次女、翻訳業、保育士)			49人
	・ スタンプ会	(4/13 (土)、5/11 (土)、5/18 (土))		97人
② 川端龍子展				
・ 講演会「日本画家・川端龍子の会場芸術」	7/6 (土)			
講師：木村拓也氏 (大田区立龍子記念館学芸員)			73人	
・ 講演会「『会場芸術』の源流ー技法材料から考察する龍子作品ー」	7/14 (日)			
講師：金子朋樹氏 (画家、東北芸術工科大学准教授)			45人	
③ サンリオ展 ニッポンのカワイイ文化60年史				
・ 秋のワークショップ「ふわふわモコモコマスコット」	(9/15 (日)、9/16 (月・祝)、9/22 (日)、9/23 (月・祝))		585人	
④ 柚木沙弥郎 永遠のいま				
・ 素材体験＋トーク「すべての人に、柚木沙弥郎ー人生楽しもう！」	10/26 (土)			
講師：降旗千賀子氏 (& 4 + do キュレーター)			29人	

事業名	主な事業内容			
(教育普及事業)	・ワークショップ「型染を楽しむ」 11/16 (土)			
	講師：小田中耕一氏 (型染業、国画会工芸部会員)			31人
	・開催記念講演会「柚木沙弥郎の晩年様式 自由に自由が自由を」 11/30 (土)			
	講師：水沢勉氏 (美術史家・美術評論家、本展監修者)			120人
	⑤ 平間至展 写真と音楽があるかぎり			
	・スペシャル・ギャラリートーク 1/11 (土)			
	講師：佐藤正子氏 (㈱コンタクト代表、本展企画者)			60人
	・アーティスト対談「平間至展ができるまで」 1/25 (土)			
	出演：平間至氏×佐藤正子氏 (㈱コンタクト代表、本展企画者)			130人
	・ワークショップ「動いて撮ると楽しいよ」 1/26 (日)			
	講師：平間至氏 (写真家、本展作家)			19人
	・サイン会 (1/25 (土)、1/26 (日)、2/23 (日))			128人
	・スペシャル・ギャラリートーク 2/23 (日)			
	講師：平間至氏 (写真家、本展作家)			120人
		計		1,656人
〈コレクション展教育プログラム〉				
(1) コレクショントーク				
学芸員によるコレクション展示作品の解説 (月2回) 24回	参加者数		191人	
(2) 特別展示「揺らぐ体空」				
菅木志雄インスタレーション作品鑑賞ツアー				
(10/4 (金)、10/25日 (金)、11/8 (金))			19人	
(3) コレクション展関連講座				
・アーティストトーク (10/5 (土))			98人	
・トーク＋修復体験「油彩画修復にできること」 2/1 (土)				
講師：土師広氏 (絵画修復家、㈱土師絵画工房代表)			36人	
	計		344人	
イ 美術普及事業				
〈スタジオプログラム〉				
(1) オープンスタジオ				
7/27 (土)～28日 (日)、12/21 (土)～22日 (日)	参加者数		269人	
(2) アートデオヤコ 親子でいろいろな素材に触れて楽しむワークショップ				
・対象：3～6歳児と保護者 (月1回、11組) 10回			180人	
・こどもの日スペシャル (5/5 (日・祝))			273人	
	計		722人	
〈教育プログラム〉				
学生サポートスタッフの受入れ・育成 随時	受入人数		38人	

事業名	主な事業内容			
(教育普及事業)	〈美術プログラム〉			
	(1) 館長講座 「作り手の視点」(全4回) 講師：藁谷収(当館館長)			
	①「彫刻・新しい表現を求めて」	5/25(土)	参加者数	21人
	②「盛岡彫刻シンポジウム50周年から」	8/24(土)		16人
	③対談「イタリア・カラーラを語る」	11/9(土)		44人
	④「今後の岩手の彫刻について」	2/22(土)		31人
			計	112人
	(2) 学芸員講座 年2回程度			
	・「企画展ができるまで」	8/25(日)	参加者数	8人
	(3) 実技体験講座 6講座10回			
	①人体デッサン	10/27(日)	参加者数	27人
	②彫刻	11/10(日)、11/17(日)		20人
	③油彩画	11/24(日)、12/1(日)、2/2(日)、2/9(日)		58人
	④銅版画	12/7(土)		13人
	⑤日本画	1/12(日)		14人
	⑥抽象絵画	2/23(日・祝)		15人
			計	147人
	〈映像プログラム〉			
	(1) アートシネマ上映会 年12回程度			
	美術に関連する作品から名作映画まで幅広いラインナップで上映			
	①オズの魔法使	4/21(日)	鑑賞者数	47人
	②道	5/12(日)		57人
	③どら平太	6/23(日)		42人
	④伊賀の水月 剣雲三十六騎	7/21(日)		37人
	⑤ブレットウイナー	8/18(日)		59人
	⑥ミステリアス・ピカソ 天才の秘密	9/15(日)		93人
	⑦シャレード	10/20(日)		65人
	⑧出来ごころ(無声映画/弁士・伴奏付き)	11/10(日)		92人
	⑨ムーミン谷とウインターワンダーランド	12/15(日)		91人
	⑩惑星ソラリス	1/19(日)		75人
	⑪こねこ	2/16(日)		76人
	⑫M.C. エッシャー	3/23(日)		66人
			計	800人
	(2) アートスペース、デジタルビジョン、デジタルレファレンス			
	①ライブラリー 通年			
	②デジタルビジョン 美術に関連した映像作品を無料公開 通年			
	③デジタルレファレンス 通年			

事業名	主な事業内容		
(教育普及事業)	ウ アウトリーチ事業		
	(1) 美術館出前授業（職員講師）	参加者数	745人
	オンラインによる「デジタルアートカード」		
	(2) 美術関連研修講師派遣（同） 随時		117人
		計	862人
	エ 来館者対応事業		
	(1) 美術館探検（てくてくツアー） 年6回	参加者数	74人
	5/18（土）、7/20（土）、9/21（土）、11/16（土）、1/18（木）、3/15（金）		
	(2) 一般団体等対応		
	①一般団体対応		166人
	②ファミリータイムの導入		
	小さな子どもと大人と一緒に美術館を利用しやすい時間帯の設定		
	毎月第2木曜日・第4土曜日 24回実施		183人
	(3) 学校団体対応（延べ49団体）※生徒インタビュー含む		1,479人
		計	1,902人
(3) 広報事業	美術館ニュース等の各種広報物の印刷・配布による広報業務を実施		
【学芸業務】	(1) 美術館通年広報		
	(2) 広報協力店による情報発信（令和7年3月31日現在 273店舗）		
	(3) 広報番組での各種事業の紹介		
	(4) 美術館ニュース「アプリーレ」（年2回 各回約14,500部発行）の発行		
	(5) 企画展チラシ、ポスターの発行		
	(6) 常設展展示目録(展示替え毎)の発行		
	(7) 美術館スケジュール（年4回 各回約15,000部）の発行		
	(8) ホームページでの広報宣伝		
	(9) ツイッター及びフェイスブックでの発信		
(4) その他の事業	ア 調査研究活動事業		
	・ ライブラリー	通年	
	・ ライブラリー企画	年6回	
	・ 蔵書整理公開		
	イ 美術品修復、保存事業		
	県民の財産である美術品をより良い状態で保存して後世に伝えるため、所蔵作品の修復と保存業務を実施		

イ 自主事業

事業名	主な事業内容
(1) 美術(館)に親しむ事業	ア 特別自主事業 ・「まるっと楽しむアートイベント2024」 11/3 (日・祝) 延べ参加者数 2,975人 座談会やワークショップなど様々なイベントを実施 イ コンサート事業 ・ミュージアムコンサート 12/21 (土)、22日 (日) 参加者数 390人 美術館固有の空間を利用して、様々なジャンルの演奏や合唱を披露し、音楽鑑賞の機会を提供
(2) その他の事業	図録等著作物販売サービス事業 美術館発行の図録の頒布を行い、利用者サービスの充実を図る。

(2) 指定管理事業

事業名	主 な 事 業 内 容																																																																				
指定管理事業 【指定管理】	観覧料の徴収及び管理運営																																																																				
	(1) 臨時開館日 8月13日(火)、2月10日(月)																																																																				
	(2) 観覧料無料の日																																																																				
	① こどもの日 5月5日(日・祝) 対象：18歳未満の児童生徒																																																																				
	② 敬老の日 9月16日(月・祝) 対象：満65歳以上																																																																				
	③ 文化の日 11月3日(日・祝) 対象：全員																																																																				
	(3) 観覧者数等の状況																																																																				
	【3月31日現在の鑑賞者数 単位：人】																																																																				
	<table><tr><td>年度</td><td>4月</td><td>5月</td><td>6月</td><td>7月</td><td>8月</td><td>9月</td><td>10月</td><td>11月</td><td>12月</td><td>1月</td><td>2月</td><td>3月</td><td>小計</td></tr><tr><td>6年度 a</td><td>2,647</td><td>6,638</td><td>3,734</td><td>3,714</td><td>17,071</td><td>19,435</td><td>8,133</td><td>6,594</td><td>4,823</td><td>2,814</td><td>4,521</td><td>3,042</td><td>83,166</td></tr><tr><td>5年度 b</td><td>3,665</td><td>6,154</td><td>3,604</td><td>5,289</td><td>15,047</td><td>8,491</td><td>6,852</td><td>10,490</td><td>7,611</td><td>1,458</td><td>2,158</td><td>3,409</td><td>74,228</td></tr><tr><td>増減(a-b)</td><td>▲ 1,018</td><td>484</td><td>130</td><td>▲ 1,575</td><td>2,024</td><td>10,944</td><td>1,281</td><td>▲ 3,896</td><td>▲ 2,788</td><td>1,356</td><td>2,363</td><td>▲ 367</td><td>8,938</td></tr></table>													年度	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	小計	6年度 a	2,647	6,638	3,734	3,714	17,071	19,435	8,133	6,594	4,823	2,814	4,521	3,042	83,166	5年度 b	3,665	6,154	3,604	5,289	15,047	8,491	6,852	10,490	7,611	1,458	2,158	3,409	74,228	増減(a-b)	▲ 1,018	484	130	▲ 1,575	2,024	10,944	1,281	▲ 3,896	▲ 2,788	1,356	2,363	▲ 367	8,938
	年度	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	小計																																																							
6年度 a	2,647	6,638	3,734	3,714	17,071	19,435	8,133	6,594	4,823	2,814	4,521	3,042	83,166																																																								
5年度 b	3,665	6,154	3,604	5,289	15,047	8,491	6,852	10,490	7,611	1,458	2,158	3,409	74,228																																																								
増減(a-b)	▲ 1,018	484	130	▲ 1,575	2,024	10,944	1,281	▲ 3,896	▲ 2,788	1,356	2,363	▲ 367	8,938																																																								
(4) 教育普及事業の状況																																																																					
【3月31日現在の参加者数 単位：人】																																																																					
<table><tr><td>年度</td><td>4月</td><td>5月</td><td>6月</td><td>7月</td><td>8月</td><td>9月</td><td>10月</td><td>11月</td><td>12月</td><td>1月</td><td>2月</td><td>3月</td><td>小計</td></tr><tr><td>6年度 a</td><td>333</td><td>774</td><td>447</td><td>644</td><td>571</td><td>980</td><td>982</td><td>3,894</td><td>772</td><td>521</td><td>404</td><td>519</td><td>10,841</td></tr><tr><td>5年度 b</td><td>385</td><td>507</td><td>287</td><td>864</td><td>571</td><td>375</td><td>606</td><td>750</td><td>276</td><td>301</td><td>1,300</td><td>534</td><td>6,756</td></tr><tr><td>増減(a-b)</td><td>▲ 52</td><td>267</td><td>160</td><td>▲ 220</td><td></td><td>605</td><td>376</td><td>3144</td><td>496</td><td>220</td><td>▲ 896</td><td>▲ 15</td><td>4,085</td></tr></table>													年度	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	小計	6年度 a	333	774	447	644	571	980	982	3,894	772	521	404	519	10,841	5年度 b	385	507	287	864	571	375	606	750	276	301	1,300	534	6,756	増減(a-b)	▲ 52	267	160	▲ 220		605	376	3144	496	220	▲ 896	▲ 15	4,085	
年度	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	小計																																																								
6年度 a	333	774	447	644	571	980	982	3,894	772	521	404	519	10,841																																																								
5年度 b	385	507	287	864	571	375	606	750	276	301	1,300	534	6,756																																																								
増減(a-b)	▲ 52	267	160	▲ 220		605	376	3144	496	220	▲ 896	▲ 15	4,085																																																								
(5) 地域連携事業による広報活動																																																																					
岩手県立美術館、盛岡市先人記念館、原敬記念館、盛岡市子ども科学館、盛岡市遺跡の学び館、志波城古代公園で組織する「もりとびあねっと」に参画し、地域連携事業を実施																																																																					
① さんさこみち共同告知コーナーの活用（企画展の告知）																																																																					
② もりとびあねっと企画会議等 2ヶ月に1回程度開催																																																																					

