

日本画	出品作品	公募展等に入選したもの、個展やグループ展・SNS等で発表した作品は出品できる。但し公募展等で入賞したことのある作品は不可とする。
	作品の規格	(1)作品は、すべて枠付として表装すること(ガラス抜き)を原則とし、軸装も許可する。(2)100号以内とする。(3)寸法は、枠付で測ること。(4)作品はすぐ展示できるよう、金具・吊具を必ずつけること。
	出品点数・出品料	1点3,000円、2点5,000円(搬入時納入)
	審査員	●土井 宏太郎(日本画家) ●花立 ゆかり(岩手県日本画協会会長) ●片山 道子(同理事)
	合 評 会	10月27日(日)14時～ トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第2展示室において審査員を囲んで実施する。
事務局		●花立 ゆかり／〒028-3615 紫波郡矢巾町南矢幅5-92-5-204 ●TEL／090-3587-1734

洋画	出品作品	出品者のオリジナル作品とする。 ※公募要項【公募作品】の「未発表作品」の扱いについて、洋画部門では「審査を伴う公募展等に未発表の作品」とし、個展やグループ展など、審査のない展覧会で発表した作品は出品できる。
	作品の規格	額を含み各辺2m以内、突出は50cm以内とする。作品保護のため、画面より突出した額(ガラスなし。アクリル板可。)を付ける。展示の際、額の取り外しを希望する場合は、事前に事務局に相談する。作品裏には作品重量に十分耐え得る吊り具、ひも、針金等を必ず付けること。
	出品点数・出品料	1人2点まで(組作品は不可)。1点の場合は4,000円(高校生は2,000円)、2点の場合は6,000円(高校生は3,000円)
	出品申込	8月24日(土)までに申込フォームから申し込むこと。またはハガキに「出品目録」の記載事項を漏れなく記入し、事務局宛てに申し込むこと。期限までに申し込みがなかった場合、搬入当日の受付はできません。
	申込フォームURL[https://forms.gle/MCHrSgRXUxRq4X497]▶ 	
招 待		本年度の洋画部門芸術祭賞受賞者は、次年度に限り招待する。出品は本人の意思に委ねる。
審 査 員		●洋画部門理事
合 評 会		10月15日(火)14時～ トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第2展示室 審査員と出品者による合評会を開催する。
事 務 局		●岩淵 毅弘／〒025-0052 花巻市野田508-4 ●mail／iwateyoug@gmail.com ●岩手芸術祭事務局／019-654-2235

版画	出品作品	版種は自由。公募展未発表の自作の版表現されたもので、複数表現できるもの。(手彩色手法の作品は認めない)作品には題名とサインを必ず記入すること。
	作品の規格	額装を含めて縦・横180cm以内の陳列に支障のないもの。
	出品点数・出品料	2点まで3,000円、3点まで5,000円
	審査員	●阿部 陽子(版画家) ●田村 晴樹(画家)
	合 評 会	10月27日(日)14時～ トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第1展示室において審査員を囲んで実施する。
事務局		●鈴木 和雄／〒028-3601 紫波郡矢巾町高田9-40-15 ●TEL／090-5231-1939

彫刻	出品作品	審査を伴う公募展等に出品したことのないオリジナルの作品。
	作品の規格	大きさは2m×2m×2m以内とし、会場汚損並びに観客に危害を及ぼす恐れのある作品及び仏像彫刻を除く。ただし、50kgを超す作品については、展示・運搬は出品者自身が行うものとする。
	出品点数・出品料	1点3,000円(高校生は1,000円)、1点増すごとに1,000円加算
	審査員	●彫刻部門理事
	事務局	●菅原 睦／〒020-0832 盛岡市東見前9地割36-1ミュージーゼヒロ2号 ●TEL／080-1826-9009

工芸	出品作品	美術工芸並びに産業工芸等、いずれの性格のものでも構わないが、創作性の高い未発表のものであること。(鑑・審査を伴わない展示会出品作品は未発表とみなす。)
	作品の規格	[壁面]180cm×150cm以内 [立体]50cm×50cm×50cm以内 重量50kg以内 立方体でない場合はおおよその換算による大きさとする。
	出品点数・出品料	1点4,000円、1点増すごとに1,000円加算(高校生は1点2,000円、1点増すごとに500円加算)
	審査員	●藤田 仁(日展特別会員) ●阿部 裕之(岩手工芸美術協会会長)
	講 評 会	工芸セミナー(審査講評を兼ねながら)9月8日(日)14時～15時 トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)4階第3会議室
事務局		●竹田 康夫／〒028-4134 盛岡市下田字陣場41-43 ●TEL／019-683-1425

書道	作品の種別・規格	(1)種 別▶漢字、かな、篆刻・刻字、漢字かな交じり書(近代詩文書等)、前衛書 (2)仕上がり寸法▶横1辺242cm(8尺)以内、縦1辺242cm(8尺)以内、面積1.48㎡(16平方尺)以内、重量15kg以内 (3)仕 立▶額、枠装(帖、軸装は認めない) ガラス入りは認めない(アクリルは可)
	出品点数・出品料	1人1点5,000円
	審査員	●野田 杏苑(岩手書道協会会長) ●佐々木 飛鴻(同副会長) ●澤藤 華星(同副会長) ●大河原 節子(同理事) ●熊谷 碓斗(同理事) ●佐竹 松濤(同理事) ●丸若 敬葉(同理事)
	鑑 賞 会	10月20日(日)14時～ トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第2展示室
	事務局	●兼平 岱夔(爵臣)／〒020-0834 盛岡市永井23-34-3-102 ●TEL／090-7324-8059

写真	出品作品・規格	(1)テーマ▶自由。モノクロ、カラーいずれも可。 ※被写体が人物の場合、応募に際して必ず被写体本人の承諾を得ること。 (2)サイズ▶単写真・組写真・連写真を問わず、いずれも全体の仕上がりは、外寸42cm×51cm以上 外寸120cm×210cmまでとする。 (3)木製パネルに限る。 (4)そのまま展示できるよう裏面に紐を付けること。組写真・連写真は連結して搬入すること。 ※連結しない写真、蝶番の使用などほかの作品に傷を付けるようなもの、及びガラス入り額等破損の恐れのあるものは受け付けない。
	審査員	●安珠(写真家)
	出品点数・出品料	9月8日(日)10時～ 公開審査とする。 1人2点まで 42cm×51cm以上長辺100cmまで3,000円、左の寸法を超える長辺210cmまで4,000円。高校生・大学生はサイズに関わらず1,000円
	そ の 他	公開審査はトーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)4階第2会議室で行う。展示は入選作以上とする。応募等の詳細は岩手県写真連盟公式ホームページ▶iwateken-shashin-renmei.jimdofree.com/参照
	事務局	●松本 尚子／〒020-0015 盛岡市本町通1-16-1 ●TEL／019-623-8281

応募資格	一般・大学生・専門学校生・高校生
出品作品	平面デザインに限る。作品はすぐに展示できるようパネル裏面に必ず吊り金具、ひも等を付けること。 ●他公募展に入賞・入選作品、出版物・印刷物に掲載作品、SNS・Webサイト掲載作品は既発表作品とみなす。 ●生成AI使用作品は応募不可。審査の前・後に関わらず応募及び入賞を無効とする。 作品内容によって「未統合」でのpsd・aiデータの提出を依頼する。 A部門▶ポスター及びビラストラレーション B部門▶課題作品=(盛岡ロータリークラブ協賛)21世紀の地球環境を考える。(地球を取り巻く環境全般をテーマとする)「盛岡ロータリークラブ」を明記すること。マークは位置指定のみでも可。



盛岡ロータリークラブ

メッセージ

盛岡ロータリークラブでは、岩手芸術祭美術展デザイン課題部門に、1983年から協賛しており第5回1987年までは課題を「ゴミゼロ運動」、1988年からは課題を環境全体に広げて、「環境保全」として公募してまいりました。第8回1990年からは、金賞作品を約400部印刷して、岩手県内官公庁、各大学、各専門学校、各中学校や各図書館などに贈呈してきております。

盛岡ロータリークラブでは、毎年表彰式を開催して、金賞に5万円、銀賞に2万円、銅賞に1万円の賞金を贈呈しております。今、SDGsが声高に叫ばれてきております。募集のコンセプトは「この地球環境を未来へ」です。それぞれの地球市民の視点での、感性溢れる作品の応募をお待ちしております。

社会奉仕委員長 畠山 将樹

出品の体裁・規格	A部門▶自由作品はB0判パネル(145.6cm×103cm)、B1判パネル(103cm×72.8cm)、B2判パネル(72.8cm×51.5cm) B部門▶課題作品はB1判パネル(103cm×72.8cm)タテ位置に限る。 ※出品目録の種別欄には、出品部門(A部門またはB部門)を記入のこと。
出品料	一般／1点3,000円(1点増すごとに1,000円加算) 大学生・専門学校生・高校生／1点1,000円(1点増すごとに500円加算)
審査員	●本村 健太(岩手大学人文社会科学部教授) ●[B部門]荒川 鉄平(盛岡ロータリークラブ会長) ●竹村 育貴(岩手デザイナー協会会長)
公開審査	9月8日(日)10時～11時30分 トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)第1展示室
事務局	●佐々木 海太郎／〒020-0132 盛岡市西青山3-35-12 グラフィコ内 ●TEL／090-1695-4910

ご不明な点はお問い合わせください。



現代美術

出品作品

「現代美術」とは「ものを見ること(視覚認識)」や「社会をどう見つめるか」ということを常に問題にしている。平面、立体、映像、インスタレーション、音響を含むものなど、様式や技法にとられない表現を扱う。屋内と野外展示(ネクスト子どもと緑の広場)の2会場で募集する。なお、審査搬入当日は16時を展示作業終了時間とする。

作品の規格

屋内展示▶立体、インスタレーション=床面積15㎡以内×高さ4m以内、平面=10㎡以内
野外展示▶[会場／ネクスト子どもと緑の広場]25㎡以内※野外展示については必ず8月23日(金)まで事務局に問い合わせの上、詳細を事前に確認すること。作品の規格が展示会場管理者の基準に外れる場合は展示を許可できない場合もある。

出品点数・出品料

1人2点まで、1点4,000円、2点5,000円(学生は1点3,000円、2点4,000円)

作品コンセプト

1点につき200字以内のコンセプトをA4用紙にまとめて搬入当日受付に提出すること(任意)。

審査員

●小沢 剛(東京藝術大学美術学部 教授)

事務局

●浅倉 伸／〒020-0862 盛岡市東仙北2-2-29 ●TEL / 090-7337-7232(直通)

水墨画

作品の規格

(1)作品寸法▶F8(38×45.5)以上～和紙全紙を目途
(2)表 装▶額装(アクリル使用のこと、ガラス不可)・軸装

出品点数・出品料

1人1点4,000円

出品申込

8月30日(金)までに事務局に申し込むこと。

審査員

●菊池 一政(岩手県水墨画協会会長)●阿部 慶造(同副会長)
●工藤 晴男(同副会長) ●清水 恒男(同副会長) ●千葉 勝歳(同理事)

事務局

●北村 義美／〒020-0106 盛岡市東松園2-12-4 ●TEL / 019-661-8923

出品作品に関するお問い合わせは、P1～3記載の各部門事務局までお願いいたします。

応募資格

岩手県内在住者、本籍が岩手県にある者、岩手県出身者または岩手県内学校の卒業生及び在学など過去に岩手県と関わりがある者。(※洋画・彫刻・写真・デザイン部門は中学生以下を除く、書道部門は高校生以下を除く。)

公募作品

公募作品は、**未発表作品**とする。種目、規格等はP1～3各部門記載を参照のこと。

出品申込・受付

作品の出品時には、出品料及び必要事項を記載した次の所定用紙を提出すること。ただし、輸送搬入の場合の出品料、出品目録、出品受付証は9月3日(火)までに各部門事務局あて送ること。

- (1)出品目録(全部門共通様式／出品部門ごとに必要)
- (2)出品票(洋画・書道部門以外共通様式／出品作品ごとに必要)
※作品の裏側に貼付
- (3)出品受付証(全部門共通様式／出品部門ごとに必要)
※作品搬出の際に、引換証となる場合があるため、搬出日(右記)まで保管すること。

作品の搬入

(1)直接搬入

部 門	搬入場所	搬入日時
日 本 画	4階第1会議室	9月7日(土) 10時～16時 (※書道部門は 10時～12時)
写 真	4階第4会議室	
版 画	2階旧レストラン	
デザイン／水墨画	第1展示室	
洋画／工芸／書道／現代美術	第2展示室	
彫 刻	地下収蔵庫	

(2)輸送搬入 ※書道、現代美術作品の輸送搬入は認めない。

部 門	あて先	搬入日時
日本画／写真	〒020-0023 盛岡市内丸13-1 トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館) 4階会議室内 芸術祭美術展○○部門受付	9月7日(土)に限る。
版 画	〒020-0023 盛岡市内丸13-1 トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館) 2階旧レストラン内 芸術祭美術展版画部門受付	※輸送業者に配達日を 指定すること。 梱包表面に
洋画／彫刻／工芸 デザイン／水墨画	〒020-0023 盛岡市内丸13-1 トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館) 展示室内 芸術祭美術展○○部門受付	「美術展○○部門出品物」と 大きく朱書きのこと。

留意事項

出品者は、以下について承諾のうえ出品すること。
①出品作品の不慮の災害及び不慮の事故による損害については、主催者はその責を負わない。②搬入・搬出及び荷造りの費用は、出品者の負担とする。③出品作品は、岩手芸術祭の記録集、主催団体等が運営するインターネットのホームページ、報道及び広報紙などに掲載される場合がある。④報道機関の岩手芸術祭にかかる取材等に対し、出品者の氏名、居住市町村名の情報提供をすることがある。⑤出品目録及び出品票に記入された個人情報、上記のほか、審査結果の通知、展示目録等印刷物の作成、表彰式の開催案内など、美術展の運営業務の範囲内に限り利用するものであり、それ以外の目的には一切使用しない。⑥美術展の実施は、内容の変更や中止となる可能性がある。

展 示

展示は、入賞・入選作品並びに招待作品とし、展示方法は実行委員会に一任のこと。(※彫刻部門はP1記載のとおり)展示会場、日時及び作業日は以下のとおりである。
●会場／トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館) 展示室
●時間／10時～17時(各期最終日は16時まで)

開催期	部 門	開催日	展示作業日
第1期	写真／デザイン／現代美術	10月4日(金)～10月7日(月)	10月3日(木)
第2期	洋画／彫刻	10月12日(土)～10月15日(火)	10月11日(金)
第3期	工芸／書道	10月17日(木)～10月20日(日)	10月16日(水)
第4期	日本画／版画／水墨画	10月24日(木)～10月27日(日)	10月23日(水)

作品の搬出

開催期	部 門	搬出日時
第1期	写真／デザイン／現代美術	10月7日(月)16時～17時
第2期	洋画／彫刻	10月15日(火)16時～17時
第3期	工芸／書道	10月20日(日)16時～17時
第4期	日本画／版画／水墨画	10月27日(日)16時～17時

- (1)直接搬出
搬出場所／トーサイクラシックホール岩手(岩手県民会館)展示室
※搬出予定日時に搬出しない場合は、実行委員会の指定する業者により荷造り、送料とも着払いで返送する。
- (2)輸送搬出
輸送搬出を希望する場合は事前に部門事務局へ申出の上、指示に従うこと。

審査、発表及び表彰

審査は、岩手芸術祭実行委員会会長が委嘱した審査員により、9月8日(日)に搬入会場で行い、部門ごとに入賞【芸術祭賞(1点:賞金3万円)、優秀賞(1点:賞金2万円)、奨励賞(2点:賞金1万円)、部門賞】及び入選を決定する。芸術祭賞、優秀賞、奨励賞受賞作品は令和7年3月に開催される岩手県立美術館企画展「アートフェスタ2024」で展示すること。
審査の結果は、本人あて通知する。
表彰式の案内は、審査結果と別に対象者あて通知する。

巡回美術展

本展終了後、10部門の各入賞作品8点以内(部門賞は部門推薦作品)、計80点程度を巡回展示する。
●期間／開催地 ●奥州市(令和6年11月13日～17日)
(予定) ●久慈市(令和6年11月23日～24日)
●釜石市(令和7年1月17日～19日)

洋画部門出品票

作品番号※

大きさ

作品番号

TEL

氏名

TEL

搬出方法

本人・委託(業者名)

●作品の裏側右上部に切り離さないでAのみのり付けする ●作品番号は記入しないこと ●A・B票とも記入すること

洋画部門出品票

作品番号※

大きさ

作品番号

TEL

氏名

TEL

搬出方法

本人・委託(業者名)

●作品の裏側右上部に切り離さないでAのみのり付けする ●作品番号は記入しないこと ●A・B票とも記入すること

方搬出

住所

氏名

※

作品番号

本人・委託(業者名)

TEL

号

積文 別紙へガキ大文字を用意して全文を書く

題名

書道部門出品票

TEL

題名

※

品名

氏名

住所

●作品の裏側右上部に貼り付 ●作品番号は記入しないこと ●出品票は作品裏側に貼付

TEL

題名

※

品名

氏名

住所

●作品の裏側右上部に貼り付 ●作品番号は記入しないこと ●出品票は作品裏側に貼付

第77回 岩手芸術祭美術展

部門／出品目録

氏 名

(号ほか)

男・女

年 齢

歳

職 業

住 所

□□□-□□□□

TEL

(自宅)

(携帯)

作品番号 (事務局記入)	題 名	種 別	大 き さ
※			
※			

- 搬出方法 ▼本人 ▼委託[業者名 TEL]
- 県外の応募者は、岩手県との関わりをご記入ください。(例:出身地名、在籍した学校名など) 岩手県との関わり:

美術展会期中は【デザイン部門】を除き、出品作品の写真撮影を個人使用に限り認めています。

※右の■いずれかにチェックをお願いします。

写真撮影を認めます。 □ はい □ いいえ

美術展出品受付証

出品料

金

円也

出品作品

点受付

様

令和6年9月 日

第77回岩手芸術祭美術部門実行委員会

部門

受付受領

印

作品番号(事務局記入)
※

※