

1 県民会館事業

(1) 指定管理事業

(利用状況 4月～3月)

区分	年度	大ホール	中ホール	展示室		会議室	駐車場	コインロッカー
				第1	第2			
開館数	31年度	337 日	338 日	340 日	340 日	340 日	—	—
	30年度	255 日	255 日	260 日	260 日	259 日		
	比較増減	82 日	83 日	80 日	80 日	81 日		
利用数	31年度	204 日	209 日	182 日	150 日	188 日	349 日	349 日
	30年度	173 日	187 日	163 日	151 日	152 日	264 日	264 日
	比較増減	31 日	22 日	19 日	-1 日	36 日	85 日	85 日
利用率	31年度	60.5%	61.8%	53.5%	44.1%	55.3%	25,942 台	—
	30年度	67.8%	73.3%	62.7%	58.1%	58.7%	22,694 台	
	比較増減	-7.3%	-11.5%	-9.2%	-14.0%	-3.4%	3,248 台	
使用料収入	31年度	50,535,875 円	15,001,947 円	1,822,090 円	3,749,280 円	9,010,706 円	16,994,000 円	200,700 円
	30年度	39,204,685 円	13,366,166 円	1,604,445 円	3,838,590 円	7,126,663 円	14,591,700 円	153,264 円
	比較増減	11,331,190 円	1,635,781 円	217,645 円	-89,310 円	1,884,043 円	2,402,300 円	47,436 円
使用料合計	31年度	97,314,598 円 (利用取消分は除く)						
	30年度	79,885,513 円						
	比較増減	17,429,085 円						

※コインロッカーは140台

【参考】新型コロナウイルスに伴う利用の取消し状況 (令和2年3月31日現在)

		大ホール	中ホール	展示室	会議室	合計
2月開催	件数	0件	1件	1件	0件	2件
	日数	日	2日	4日	日	6日
	料金		72,760円	110,820円		183,580円
3月開催	件数	9件	5件	4件	20件	38件
	日数	15日	6日	23日	21日	65日
	料金	2,012,475円	583,970円	1,051,520円	261,200円	3,909,165円
合計	件数	9件	6件	5件	20件	40件
	日数	15日	8日	27日	21日	71日
	料金	2,012,475円	656,730円	1,162,340円	261,200円	4,092,745円

※新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止を理由とした申込取消に伴う会場使用料減収額は、合計で4,092,745円。

うち、利用者への返還分377,970円は県より補填されており、残る未収納分3,714,775円は今後検討とされている。

(2) 音楽及び舞台芸術の普及、振興等の事業

ア 参画型・育成型事業(自主事業)

No.	事業名	主な事業の内容
1	いわてJAZZ 2019	公演日・場所 9月15日(日) 中ホール 出演：いわてジャズスペシャル・バンド 他 入場者数 203人 公演日・場所 9月15日(日) 大ホール 出演：カウント・ベイシー・オーケストラ、渡辺香津美JAZZ回帰プロジェクト 他 入場者数 887人
2	ざ・CLASSIC 2020	ざ・CLASSIC 2020 オーディション 開催日・場所 9月8日(日) 中ホール 合格者：檜山礼華(マリンバ)、山田彩華(サクソフォーン) 入場者数 20人 開催日・場所 令和2年 2月 23日(日) 中ホール 出演：佐藤彦大(ピアノ)、町田匡(ヴァイオリン)、小井土文哉(ピアノ)、オーディション合格者 入場者数 509人
3	岩手の大地に舞う	公演日・場所 12月7日(土) 大ホール 出演：茂市鹿子踊り(宮古市)、江刺家神楽(九戸村)、外山神楽(遠野市)、白沢さんさ踊(矢巾町)、浮島念仏剣舞(岩手町)、永浜鹿踊り(大船渡市)、雫石高等学校郷土芸能委員会(上駒木野さんさ踊り)、岩泉高等学校郷土芸能同好会(中野七頭舞) 入場者数 980人
4	第16回 岩手の民謡をたずねて	公演日・場所 令和2年 1月11日(土) 大ホール 第一部 新春を寿ぐ祝唄 第二部 特別企画「フラメンコ&津軽民謡」 第三部 各地の風土にいきづく「日本の民謡」 出演：千葉栄人、菊池マセ、中里福次郎、三上紀子 他 入場者数 580人
5	第5回 “いわて吹奏楽祭”	公演日・場所 令和2年 1月26日(日) 大ホール 出演：埼玉栄高等学校(埼玉県)、北斗市立上磯中学校(北海道)、秋田県立秋田南高等学校(秋田県)、北上市立上野中学校、盛岡市立北陵中学校、盛岡第三高等学校 入場者数 1,494人

No.	事業名	主な事業の内容
6	ロビーコンサート	<p>県民会館のロビーを開放し、県内外のアーティストに発表会場を提供する事業。</p> <p>公演日・場所 年7回 ロビー</p>
		<p>5月16日(木) 山家章裕 アコースティック・ギター ミニコンサート 曲目：アメージング・グレイス、アーニーローリー 他 入場者数 90人</p>
		<p>6月25日(火) オカリナ合奏団あぜみち 虹いろコンサート 曲目：サンタ・ルチア、クラリネットをこわしちやった 他 入場者数 50人</p>
		<p>7月22日(月) アコースティック・ユニット おもひで倶楽部 ミニコンサート 曲目：マホガニーのテーマ、車屋さん 他 入場者数 50人</p>
		<p>8月7日(水) 盛岡第四高等学校音楽部ミニコンサート 曲目：雨ニモマケズ、こころようたえ 他 入場者数 90人</p>
		<p>9月5日(木) 岩手大学くらむぼんジャズ・シクステット ミニコンサート 曲目：Recorda me, Moanin 他 入場者数 50人</p>
		<p>10月7日(月) 盛岡市立城西中学校特設合唱部 ミニコンサート 曲目：いざたて戦人よ、若人の歌、学生歌 他 入場者数 50人</p>
		<p>11月27日(水) ピアノ&フルートデュオKumi♪Tomo ピアノとフルートで奏でるフィギュアスケートの世界 曲目：ラヴェル/ボレロ、ドビュッシー/月の光 他 入場者数 80人</p>

No.	事業名	主な事業の内容
7	バックステージツアー	舞台の仕組みや裏方スタッフの仕事を県民に広く伝える見学・体験会。小学生から高齢者まで、団体で申し込んでもらい舞台裏を体験する事業。
		公演日・場所 大・中ホール 7月12日(金) 岩手県文化スポーツ部研修会 参加者数 10人
		3月25日(水) 放課後等デイサービスAmbiデイ教室仙北 ※新型コロナウイルス対応措置により中止
8	震災復興関連事業	芸術鑑賞の機会が少なくなった被災地と連携し、県民会館で開催する自主事業公演の一部を、被災地で同時開催を行う。
		オーストラリア大使館被災地支援(ジャズ)学校訪問演奏会 マーティ・ホロベック(ベース)、ジョー・タリア(ドラム)デュオ 9月12日(木) 普代村立普代小学校 入場者数 108人 9月13日(金) 宮古市立田老第一小学校 入場者数 113人 9月13日(金) 宮古市小山田保育所 入場者数 104人
		諏訪内晶子&小井土文哉 学校訪問演奏会 2月19日(水) 釜石市立釜石小学校 入場者数 130人 釜石市立釜石中学校 入場者数 110人
9	事業団プレゼンツ	事業団連携事業「いわてJAZZ2019エキサイティング・ビッグバンドin一関」 公演日・場所 12月1日(日) 一関文化センター 中ホール 出演：岩手大学くらむぼんJazz Orchestra 他 入場者数 222人
計		事業数 9 公演数 21 入場者数 5,930人

イ コンサート・サロン事業(自主事業)

No.	事業名	主な事業の内容
10	第205回 幸田浩子ソプラ ノ・リサイタル	ソプラノ：幸田浩子 ピアノ：藤満 健 公演日・場所 8月22日(木) 中ホール 曲目：オペラ「ジャンニ・スキッキ」より“わたしの愛しいお父さま” 他 入場者数 387人
11	第206回 河村尚子ピアノ・ リサイタル	ピアノ：河村尚子 公演日・場所 11月11日(月) 中ホール 曲目：ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ第30番ホ長調op. 109 他 入場者数 458人
12	第207回 諏訪内晶子&ニコ ラ・アンゲリッ シュ デュオ・リサイタ ル	ヴァイオリン：諏訪内晶子 ピアノ：ニコラ・アンゲリッ シュ 公演日・場所 令和2年 2月18日(火) 中ホール 曲目：ベートーヴェン/ヴァイオリン・ソナタ第5番「春」op. 24へ 長調 他 入場者数 519人
計		事業数 3 公演数 3 入場者数 1,364人

ウ 鑑賞型事業(自主事業)

No.	事業名	主な事業の内容
13	舞台 「雪まろげ」	公演日・場所 5月29日(木) 大ホール 作：小野田勇 監修：小野田正 演出：田村孝裕 出演：高畑淳子 榎原郁恵 的場浩司 柴田理恵 他 入場者数 1,562人
14	チャイコフスキー 国際コンクール優 勝者ガラ・コン サート	公演日・場所 10月7日(月) 大ホール 出演：ドミトリー・シシキン (ピアノ) サンティアゴ・カニョン ＝ヴァレンシア (チェロ) セルゲイ・ドガージン (ヴァイオリ ン) 指揮：飯森範親 演奏：東京交響楽団 入場者数 815人
15	錦秋特別公演2019	公演日・場所 10月9日(水) 大ホール 出演：中村勘九郎 中村七之助 他 演目：一、芸談 二、艶紅曙接拙 三、三つ面子守 四、松廼羽衣 午前の部 入場者数 1,460人 午後の部 入場者数 1,482人
16	佐渡裕指揮 シエナ・ウイン ド・オーケストラ	公演日・場所 12月19日(木) 大ホール 指揮：佐渡裕 演奏：シエナ・ウインド・オーケストラ 曲目：J. ウィリアムズ/オリンピック・ファンファーレ&テー マ、L. バーンスタイン/キャンディード序曲 他 入場者数 1,203人
17	舞台 「常陸坊海尊」	公演日・場所 令和2年 1月16日(木) 大ホール 作：秋元松代 演出：長塚圭史 音楽：田中智之(FPM) 出演：白石加代子 中村ゆり 平埜生成 尾上寛之 他 入場者数 507人
計		事業数 5 公演数 6 入場者数 7,029 人

(3) 受託事業

ア 震災復興事業(受託事業)

No.	事業名	主な事業の内容
18	さんりく音楽祭 2019	佐渡裕&スーパーキッズ・オーケストラ2019 東日本大震災復興祈念演奏活動 こころのビタミンプロジェクト
		7月31日(水) 大船渡市民会館 大ホール 入場者数 900人
		8月1日(木) 山田町中央公民館 入場者数 400人
		8月1日(木) 大槌町 おしゃっち 入場者数 300人
		8月1日(木) 釜石市民ホール ホールA 入場者数 750人
		8月2日(金) 田野畑村 アズビィホール 入場者数 150人
		8月2日(金) 宮古市民文化会館 大ホール 入場者数 800人
		8月3日(土) 久慈市文化会館 大ホール 入場者数 800人
8月4日(日) 洋野町 種市駅前広場 入場者数 200人		
計		事業数 1 公演数 8 入場者数 4,300人

イ 文化芸術振興基盤強化事業(受託事業)

19	岩手県文化芸術振興基盤強化事業	岩手県文化芸術企画調整マネージャーを配置し、「岩手県文化芸術コーディネーター」や公立文化施設担当者等の自主企画力の向上などスキルアップの機会として、アートマネジメントやアウトリーチ等の専門研修を実施する
	アウトリーチ	さんりく音楽祭による「連携事業のノウハウ体験研修」
		7月31日(水) 大船渡市民会館 研修者数 2人
		8月1日(木) 釜石市民ホール 研修者数 4人
		8月3日(土) 久慈市文化会館 研修者数 5人
いわてJAZZ2019による「アウトリーチ活動のノウハウ体験研修」		
9月12日(木) 普代村立普代小学校 研修者数 1人		
9月13日(金) 宮古市立田老第一小学校 研修者数 6人		
9月13日(金) 宮古市小山田保育所 研修者数 1人		
事業団プレゼンツ「いわてJAZZ2019エキサイティング・ビッグバンドin一関」による「アウトリーチ活動のノウハウ体験研修～イベント編～」		
12月1日(日) 一関文化センター 中ホール 研修者数 6人		
「アウトリーチ活動のノウハウ体験研修」いわてフィルカルテット		
3月5日(木) 紫波町立 虹の保育園		
		※新型コロナウイルス対応措置により中止

	<p>「アウトリーチ活動のノウハウ体験研修」 岩手県民謡協会 3月10日（火） 一戸町 中山の園 3月10日（火） にこトピア一戸 ※新型コロナウイルス対応措置により中止</p>
専門研修	<p>「広告宣伝の今日のあり方について学ぶ」 研修会 講師：（一社）日本クラシック音楽事業協会会長 入山功一氏 （一社）芸術と創造代表理事 綿江彰禅氏 12月20日（水） 県民会館 第二会議室 研修者数 49人</p>
	<p>「文化政策は何のために存在するのかを考える」 研修会 講師：帝塚山大学名誉教授 中川幾郎氏 1月22日（水） 奥州市Zホール 展示室 研修者数 46人</p>
	<p>「地域芸能から文化芸術の未来を考える」 研修会 講師：（株）ニッセイ基礎研究所 芸術文化プロジェクト室主任研究員 大澤寅雄氏 （公社）全日本郷土史芸能協会理事 事務局次長 小岩秀太郎氏 2月21日（金） 県民会館 第2会議室 研修者数 32人</p>
	<p>「アーツカウンシルの今とこれからを考える」 研修会 講師：アーツカウンシル新潟プログラムディレクター 杉浦幹男氏、京都府文化スポーツ部文化交流事業課 八巻真哉氏、立教大学大学院21世紀社会デザイン研究科特任准教授 若林朋子氏 3月2日（月） 県民会館 第2会議室 ※新型コロナウイルス対応措置により中止</p>
計	事業数 2 公演数 10 研修者数 152人
合計	事業数 19 公演数 48 入場者数 18,775人

※ 県受託事業「文化芸術振興基盤強化事業」について、3月実施の研修は県の指示により中止。（3件）