

4 美術館事業

事業名	主な事業の内容
(1) 展示事業 【学芸業務】	<p>ア 常設展【学芸業務】 所蔵作品を広く公開し、郷土ゆかりの作家や作品を紹介。 年4回の展示替えを実施。</p> <p>① 27年度第4期 「ひとのかたち」 会期：4月1日（金）～4月17日（日） 観覧者数 358人</p> <p>② 第1期 「特集展示：土と手の対話」 －加守田章二、伊藤正、泉田之也－ 会期：4月22日（金）～7月3日（日） 観覧者数 1,628人</p> <p>③ 第2期 「新収蔵作品紹介」 会期：7月8日（金）～9月25日（日） 観覧者数 2,004人</p> <p>④ 第3期 「没後10年 村上善男」 会期：10月1日（土）～1月15日（日） 観覧者数 1,640人</p> <p>⑤ 第4期 「げんだいびじゅつって？」 会期：1月21日（土）～4月23日（日） （観覧者数） 562人 小計 6,192人</p> <p>※ 企画展観覧券による観覧 観覧者数 23,031人 計 29,223人</p>
	<p>イ 企画展【学芸業務】</p> <p>① ジョルジョ・モランディ 「終わりなき変奏」 会期：4月16日（土）～6月5日（日） 観覧者数 8,390人 ※前年度前売92枚を含む</p> <p>② 映画誕生120年記念 野口久光シネマ・グラフィックス展 会期：6月18日（土）～8月21日（日） 観覧者数 7,667人</p> <p>③ 2016年のIMA 「岩手の現代美術家たち」 会期：9月3日（土）～10月16日（日） 観覧者数 3,552人</p> <p>④ BIB50周年 ブラティスラヴァ世界絵本原画展 －絵本の50年 これまでとこれから－ 会期：10月29日（土）～12月11日（日） 観覧者数 10,013人</p> <p>⑤ 生誕130周年記念 五味清吉展 会期：12月23日（金・祝）～2月19日（日） 観覧者数 4,974人</p> <p>⑥ アートフェスタいわて2016 －岩手芸術祭受賞作品・推薦作家展＋岩手県美術選奨受賞者作品展－ 会期：3月4日（土）～3月26日（日） 観覧者数 3,525人 計 38,121人</p>

事業名	主な事業の内容
(展示事業) 【学芸業務】	ウ 「プライス号で美術館に行こう！」鑑賞バスツアー)の実施 【自主事業】 県内小・中・高等学校、支援学校を対象に鑑賞バスの運行を行う。 19校実施(小学校3校、中学校3校、高等学校12校、支援学校1校) ※特定寄付金財源事業 参加者数 628人
(2)教育普及事業 【学芸業務・キャラバン・自主事業】	講演会、ワークショップ等を実施し、美術と美術館利用についての普及活動を推進。 ア 展示関連事業 【学芸業務】 <企画展教育プログラム> (1) ギャラリートーク 学芸員による展示作品の解説 ① モランディ展(4/29(金)、5/6(金)、5/13(金)、5/20(金)、6/3(金)) ※5/13(金) ナイトギャラリートーク 参加者数 182人 ② 野口久光展(6/24(金)、7/8(金)、7/22(金)、8/5(金)、8/19(金)) ※7/22(金) ナイトギャラリートーク 参加者数 112人 ③ 2016年のIMA展(9/18(日)※ナイトミュージアム) 参加者数 18人 ④ ブラティスラヴァ世界絵本原画展 (11/3(木)、11/4(金)、11/18(金)、11/26(土)、12/2(金)) ※11/26(土) ナイトギャラリートーク 参加者数 113人 ⑤ 五味清吉展(1/6(金)、1/20(金)、2/3(金)、2/17(金)) 参加者数 86人 ⑥ アートフェスタいわて2016 参加者数 556人 <div style="text-align:right">計 1,067人</div> (2) 企画展関連講座等 ① 講演会「モランディは何を描きたかったのか」5/8(日) 参加者数 117人 講師：岡田温司氏(京都大学大学院人間・環境学研究科 教授) ② ワークショップ「描いて考える、モランディの表現」5/22(日) 講師：田村敏之(当館主任専門学芸調査員) 参加者数 11人 ③ シネマ&トーク「野口久光-映画をこよなく愛したその人柄と魅力」 7/2(土) ゲスト：大林宣彦氏(映画作家) 聞き手：根本隆一郎氏 (NPO法人古き良き文化を継承する会代表) 参加者数 115人 ④ JAZZライブ&トーク in ナイトミュージアム 7/22(金) 特別ゲスト：菅原正二氏(ジャズ喫茶ベイシー) 出演：野口久和 meets 岩手ジャズオールスターズ 参加者数 600人 ⑤ アーティストトーク 9/3(土) 出演：千葉奈穂子氏(本展出品作家) 盛本直美(当館専門学芸員) 参加者数 35人

事業名	主な事業の内容		
(教育普及事業) 【学芸業務・キャラバン・自主事業】	⑥ アーティストトーク 9/3 (土) 出演：尾崎森平氏 (本展出品作家) 加藤俊明 (当館主任専門学芸員) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">48人</td> </tr> </table>	参加者数	48人
	参加者数	48人	
	⑦ アーティストトーク 9/10 (土) 出演：本田恵美氏 (本展出品作家) 根本亮子 (当館主任専門学芸員) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">29人</td> </tr> </table>	参加者数	29人
	参加者数	29人	
	⑧ アーティストトーク 9/17 (土) 出演：細川憲一氏 (本展出品作家) 大野正勝 (当館学芸普及課長) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">17人</td> </tr> </table>	参加者数	17人
	参加者数	17人	
	⑨ 企画展関連ワークショップ 9/25(日) 「手のカタチでふうじこめろ、オニ封じのツカをきずく ーカザグルマをつくる、石炭を積んでお山をつくるー」 講師：山本英治氏 (本展出品作家) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">6人</td> </tr> </table>	参加者数	6人
	参加者数	6人	
	⑩ アーティストトーク 10/1 (土) 出演：泉田之也氏 (本展出品作家) 吉田尊子 (当館主任専門学芸員) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">75人</td> </tr> </table>	参加者数	75人
	参加者数	75人	
	⑪ アーティストトーク 10/1 (土) 出演：長谷川誠氏 (本展出品作家) 濱淵真弓 (当館主任専門学芸員) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">40人</td> </tr> </table>	参加者数	40人
	参加者数	40人	
	⑫ アーティストトーク 10/8 (土) 出演：山本英治氏 (本展出品作家) 盛本直美 (当館専門学芸員) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">20人</td> </tr> </table>	参加者数	20人
	参加者数	20人	
	⑬ 開催記念対談「絵本の50年 日本と世界の架け橋」 10/30(日) 出演：末盛千枝子氏 (3.11絵本プロジェクトいわて代表、編集者) 広松由希子氏 (絵本作家・評論家、BIB国際審査員・コーディネーター) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">75人</td> </tr> </table>	参加者数	75人
	参加者数	75人	
	⑭ スペシャルギャラリートーク 10/29 (土) 出演：広松由希子氏 <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">34人</td> </tr> </table>	参加者数	34人
参加者数	34人		
⑮ ワークショップ「かがみのなかの、はんがのわたし」 12/3 (土) 講師：樋口佳絵氏 (現代美術家) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">10人</td> </tr> </table>	参加者数	10人	
参加者数	10人		
⑯ 講演会「日本近代洋画史と五味清吉」 1/14(土) 講師：山梨絵美子氏 (東京文化財研究所 副所長) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">41人</td> </tr> </table>	参加者数	41人	
参加者数	41人		
⑰ ワークショップ「油彩・板地を残して描く」 2/4(土)～2/5(日) 講師：田村敏之 (当館主任専門学芸調査員) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">参加者数</td> <td style="text-align: right;">13人</td> </tr> </table>	参加者数	13人	
参加者数	13人		
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: right;">計</td> <td style="text-align: right;">1,286人</td> </tr> </table>	計	1,286人	
計	1,286人		

事業名	主な事業の内容
(教育普及事業) 【学芸業務・キャラバン・自主事業】	<常設展教育プログラム>
	(1) コレクショントーク 学芸員による常設展示作品の解説 年24回開催予定(毎月第2・4土曜) 23回実施済 参加者数 200人
	(2) 常設展関連講座
	① 講演会「澤田哲郎の作品とその魅力について」 8/27(土) 講師：佐々木繁美氏(盛岡市文化振興事業団盛岡市民文化ホール相談員) 参加者数 52人
	② 常設展関連ワークショップ「見る・描く・語る ー一枚の絵をじっくりと体験するー」 講師：大野正勝(当館学芸普及課長) 2/26(日) 参加者数 13人
	③ 常設展関連ワークショップ「楽しく体験!現代美術の秘密」 講師：当館普及スタッフ 3/25(日) 参加者数 8人 計 73人
	(3) 子どものための作品鑑賞ツールの作成及び貸出 鑑賞ツールを用いた鑑賞授業を試行的に実施 実施校：矢巾町徳田小学校5年30人学級 1/27(金)
	(4) 音声ガイドの運用 音声による作品解説等の携帯プレーヤーの貸出 利用者数 426人
	イ 美術普及事業【学芸委託業務】
	<スタジオプログラム>
	(1) オープンスタジオ
	① 青いハンカチ 7/29(金)～7/31(日) 参加者数 380人
	② 切り紙で灯す君だけのランプシェード 12/23(金・祝)～12/25(日) 参加者数 413人 計 793人
	(2) アートデオヤコ 親子でいろいろな素材に触れて楽しむワークショップ 対象：3～6歳児と保護者 各10組 毎月1回実施 12回実施済 参加者数 524人
	<教育プログラム> 学生サポートスタッフの受入れ・育成 登録者数 12人
	<美術プログラム>
	(1) 館長講座 「作り手の視点」 講師：藁谷収(当館館長)
① 「ダビデとカッラーラの関わり 大理石について」 6/4(土) 参加者数 68人	
② 「大理石を彫るということ 大理石実演」 8/13(土) 参加者数 40人	
③ 「野外彫刻 盛岡彫刻シンポジウム報告から」 10/15(土) 参加者数 25人	

事業名	主な事業の内容		
(教育普及事業) 【学芸業務・キャラバン・自主事業】	④ 「マイヨールと『三人の妖精』」 11/3 (木・祝)	参加者数	40人
	⑤ 「堀江尚志の彫刻について」 2/11 (土・祝)	参加者数	35人
		計	208人
	(2) 学芸普及課長講座 美術の楽しみ講座2016 「不明なる世界」 講師：大野正勝 (当館学芸普及課長)		
	① 「世界と自分」 8/6 (土)	参加者数	13人
	② 「美術と自分」 12/17 (土)	参加者数	30人
		計	43人
	(3) 学芸員講座		
	① 「村上善男」 11/23(水・祝) 講師：盛本直美(当館専門学芸員)	参加者数	30人
	② 「五味清吉の生涯と作品」 1/29(日) 講師：加藤俊明(当館主任専門学芸員)	参加者数	94人
		計	124人
	(4) ミーツ・ザ・アーティスト		
	① 「私義大利ア伝統宝飾技法にこだわるワケ」 10/16(日) 講師：下川原学氏(ジュエリー作家)	参加者数	32人
	② 『コドモノクニ』に見る幸福な日常 12/4(日) 講師：今田龍子氏(雑誌編集者)	参加者数	50人
		計	82人
	(5) 震災復興支援あーとキャラバン【あーとキャラバン委託事業】 東日本大震災の被災地域等に対し美術と触れ合い、体験する機会を提供するとともに子供たちへの美術教育支援を行う。		
① 遠野市・大槌町 8/19(金)～20(土) 講師：シシル・グイエット氏(ルーヴル美術館美術教育担当) ラウラ・ソラロ氏(ルーヴル美術館美術教育担当)	参加者数	100人	
② 陸前高田市 9/17(土)	参加者数	13人	
③ 宮古市 12/9(金)～12/10(土)	参加者数	17人	
④ 久慈市 1/21(土)	参加者数	66人	
	計	196人	
(6) 事業団合同事業 事業団合同事業に参画し、講演会を実施。 『土の風景』 1/22(日) 講師：泉田之也氏(陶芸家)	参加者数	25人	

事業名	主な事業の内容																																																									
(教育普及事業) 【学芸委託・キャラバン・自主事業】	<p>〈映像プログラム〉</p> <p>(1) アートシネマ上映会 美術に関連する作品から名作映画まで幅広いラインナップで上映</p> <table border="0"> <tr> <td>① 甘い生活 4/24(日)</td> <td>鑑賞者数</td> <td>81人</td> </tr> <tr> <td>② 第三の男 6/19(日)</td> <td>鑑賞者数</td> <td>92人</td> </tr> <tr> <td>③ 野ばら 7/3(日)</td> <td>鑑賞者数</td> <td>72人</td> </tr> <tr> <td>④ 別れの曲 7/10(日)</td> <td>鑑賞者数</td> <td>78人</td> </tr> <tr> <td>⑤ 東への道 8/7(日)</td> <td>鑑賞者数</td> <td>164人</td> </tr> <tr> <td>⑥ 禁じられた遊び 8/14(日)</td> <td>鑑賞者数</td> <td>70人</td> </tr> <tr> <td>⑦ 未来をなぞる 写真家 畠山直哉 9/11(日)</td> <td>鑑賞者数</td> <td>25人</td> </tr> <tr> <td>⑧ 銀河鉄道の夜(藤城清治・影絵劇) 11/27(日)</td> <td>鑑賞者数</td> <td>319人</td> </tr> <tr> <td>⑨ やさしい本泥棒 12/11(日)</td> <td>鑑賞者数</td> <td>72人</td> </tr> <tr> <td>⑩ 若手映像作家作品紹介イベント 1/15(日)</td> <td>鑑賞者数</td> <td>52人</td> </tr> <tr> <td>⑪ 世界の名画 謎の画家・フェルメール追跡 3/12(日)</td> <td>観覧者数</td> <td>81人</td> </tr> <tr> <td>⑫ 野口久光展特別上映 思い出は映画とともに 7/2(土)、7/3(日)、7/10(日)、8/14(日)</td> <td>観覧者数</td> <td>143人</td> </tr> </table> <p style="text-align: right;">計 1,249人</p> <p>(2) アートスペース、デジタルビジョン、デジタルレファレンス</p> <table border="0"> <tr> <td>① デジタルビジョン 通年</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>② デジタルレファレンス 通年</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>ウ 来館者対応事業【学芸委託事業、指定管理事業】</p> <p>(1) 美術館探検(てくてくツアー) 年6回 6回実施済 (5/21(土)、7/16(土)、9/19(月)、11/23(水)、1/28(土)、3/18(土))</p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td>参加者数</td> <td>80人</td> </tr> </table> <p>(2) 一般団体等対応</p> <table border="0"> <tr> <td>① 一般団体対応(10団体)</td> <td>参加者数</td> <td>396人</td> </tr> <tr> <td>② 開館時間の延長(ナイトミュージアム) 年4回実施済 (5/13、7/22、9/18、11/26) ※再掲</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>③ ファミリータイムの導入 小さな子どもと大人と一緒に美術館を利用しやすい時間帯の設定 毎月第2木曜日 12回実施</td> <td>参加者数</td> <td>68人</td> </tr> </table> <p>(3) 学校団体対応(63団体) 参加者数 2,678人</p> <p>(4) 美術相談(教育連携) 美術館と学校教育の連携により、教育機能の充実を図る。 「紹介します!美術館の活用法」 (参加校) 5校</p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td>来館者対応計</td> <td>3,222人</td> </tr> </table>	① 甘い生活 4/24(日)	鑑賞者数	81人	② 第三の男 6/19(日)	鑑賞者数	92人	③ 野ばら 7/3(日)	鑑賞者数	72人	④ 別れの曲 7/10(日)	鑑賞者数	78人	⑤ 東への道 8/7(日)	鑑賞者数	164人	⑥ 禁じられた遊び 8/14(日)	鑑賞者数	70人	⑦ 未来をなぞる 写真家 畠山直哉 9/11(日)	鑑賞者数	25人	⑧ 銀河鉄道の夜(藤城清治・影絵劇) 11/27(日)	鑑賞者数	319人	⑨ やさしい本泥棒 12/11(日)	鑑賞者数	72人	⑩ 若手映像作家作品紹介イベント 1/15(日)	鑑賞者数	52人	⑪ 世界の名画 謎の画家・フェルメール追跡 3/12(日)	観覧者数	81人	⑫ 野口久光展特別上映 思い出は映画とともに 7/2(土)、7/3(日)、7/10(日)、8/14(日)	観覧者数	143人	① デジタルビジョン 通年			② デジタルレファレンス 通年				参加者数	80人	① 一般団体対応(10団体)	参加者数	396人	② 開館時間の延長(ナイトミュージアム) 年4回実施済 (5/13、7/22、9/18、11/26) ※再掲			③ ファミリータイムの導入 小さな子どもと大人と一緒に美術館を利用しやすい時間帯の設定 毎月第2木曜日 12回実施	参加者数	68人		来館者対応計	3,222人
① 甘い生活 4/24(日)	鑑賞者数	81人																																																								
② 第三の男 6/19(日)	鑑賞者数	92人																																																								
③ 野ばら 7/3(日)	鑑賞者数	72人																																																								
④ 別れの曲 7/10(日)	鑑賞者数	78人																																																								
⑤ 東への道 8/7(日)	鑑賞者数	164人																																																								
⑥ 禁じられた遊び 8/14(日)	鑑賞者数	70人																																																								
⑦ 未来をなぞる 写真家 畠山直哉 9/11(日)	鑑賞者数	25人																																																								
⑧ 銀河鉄道の夜(藤城清治・影絵劇) 11/27(日)	鑑賞者数	319人																																																								
⑨ やさしい本泥棒 12/11(日)	鑑賞者数	72人																																																								
⑩ 若手映像作家作品紹介イベント 1/15(日)	鑑賞者数	52人																																																								
⑪ 世界の名画 謎の画家・フェルメール追跡 3/12(日)	観覧者数	81人																																																								
⑫ 野口久光展特別上映 思い出は映画とともに 7/2(土)、7/3(日)、7/10(日)、8/14(日)	観覧者数	143人																																																								
① デジタルビジョン 通年																																																										
② デジタルレファレンス 通年																																																										
	参加者数	80人																																																								
① 一般団体対応(10団体)	参加者数	396人																																																								
② 開館時間の延長(ナイトミュージアム) 年4回実施済 (5/13、7/22、9/18、11/26) ※再掲																																																										
③ ファミリータイムの導入 小さな子どもと大人と一緒に美術館を利用しやすい時間帯の設定 毎月第2木曜日 12回実施	参加者数	68人																																																								
	来館者対応計	3,222人																																																								

事業名	主な事業の内容
(教育普及事業) 【学芸委託・キャラバン・自主事業】	エ 美術館まつり 11月3日(木・祝) 【自主事業】 無料観覧日にあわせ、1日のうちに様々な美術館イベントを体験できる「美術館まつり」を開催。展覧会の無料観覧、コレクショントーク、コンサート、シネマ上映、ワークショップなどを実施する。 参加者数 2,821人 未就学児 344人 計 3,165人
	オ コンサート事業【自主事業】 (1) グランド・ギャラリーコンサート 5/13(金) 「原田智子ヴァイオリン・コンサート 春の宵に一懐かしく新しい情景」 出演：原田智子氏(ヴァイオリン) 倉戸テル氏(ピアノ) 鑑賞者数 220人 (2) ミュージアムコンサート ① 出演：藤岡泰子氏(フルート)、鈴木恵氏(ピアノ) 8/11(木・祝) ② 出演：盛岡市立城西中学校特設合唱部 8/11(木・祝) 鑑賞者数 156人 ③ 出演：坂上健氏(創作・コンテンポラリーダンス) 10/10(月・祝) ④ 出演：岩手県民オーケストラ有志 10/10(月・祝) 鑑賞者数 192人 ⑤ 出演：村上与志也(ピアノ) 12/10(土) ⑥ 出演：コーロ・フェリーチェ(女声合唱) 12/10(土) 鑑賞者数 222人 ⑦ 出演：アルピスタ絵美夏(アルパ) 2/12(日) ⑧ 出演：イーハトーブチェロアンサンブル(チェロ) 2/12(日) 鑑賞者数 278人 計 848人
	(3) 企画展関連コンサート ① グランド・ギャラリーコンサート 5/13(金) 「原田智子ヴァイオリン・コンサート 春の宵に一懐かしく新しい情景」 出演：原田智子氏(ヴァイオリン)、倉戸テル氏(ピアノ) 再掲 220人 ② JAZZライブ&トーク in ナイトミュージアム 7/22(金) 特別ゲスト：菅原正二氏(ジャズ喫茶ベイシー) 出演：野口久和 meets 岩手ジャズオールスターズ 再掲 600人 ③ ナイトミュージアムコンサート 「音楽物語2」 9/18(日) 出演：大城梨花(フルート)、大城杏花(ピアノ) 参加者数 105人 ④ ナイトミュージアムコンサート 11/26(土) 出演：モダン・ミューズデュオ (ヴァイオリン、ピアノ) 参加者数 134人 計 1,059人

事業名	主な事業の内容
(3) 広報事業 【学芸業務・指定管理】	<p>美術館ニュース等の各種広報物の印刷・配布による広報業務を実施</p> <p>【学芸業務、指定管理事業】</p> <p>(1) 美術館通年広報</p> <p>(2) 広報協力店による情報発信（平成28年6月30日現在 250店舗）</p> <p>(3) 事業団広報番組での各種事業の紹介</p> <p>(4) 美術館まつりや各種コンサート開催の広報</p> <p>(5) 美術館ニュース「アプリーレ」（年2回 各回約15,000部発行）の発行</p> <p>(6) 企画展チラシ、ポスターの発行</p> <p>(7) 常設展展示目録、ポスター（展示替え毎）の発行</p> <p>(8) 美術館スケジュール（年4回 各回約16,000部発行）の発行</p> <p>(9) ホームページでの広報宣伝</p> <p>(10) ツイッターの発信</p> <p>(11) 地域連携事業による広報活動</p> <p>岩手県立美術館、盛岡市先人記念館、原敬記念館、盛岡市子ども科学館、盛岡市遺跡の学び館、志波城古代公園で組織する「もりとぴあねっと」に参画し、地域連携事業を実施。</p> <p>① さんさこみち共同告知コーナーの活用（企画展の告知）</p> <p>5月 8日（日）～ 5月28日（土） モランディ展</p> <p>6月12日（日）～ 7月 2日（土） 野口久光展</p> <p>8月28日（日）～9月10日（土） 2016年のIMA展</p> <p>11月27日（日）～12月10日（土） ブラティスラヴァ世界絵本原画展</p> <p>1月15日（日）～ 1月28日（土） 五味清吉展</p> <p>3月5日（日）～ 3月25日（土） アートフェスタいわて2016</p> <p>② もりとぴあねっと企画会議等 2カ月に1度程度開催</p> <p>③ 「もりとぴあねっとだより」の作成と配布 隔月発行</p> <p>④ 夏休み☆もりとぴあスタンプラリー 7/16（土）～8/28（日）</p> <p>⑤ 本宮ゆいっこまつり2016 8/21（日）</p> <p>⑥ もりとぴあねっと中央公園クリーンキャンペーン</p> <p>周辺の博物館施設が連携して中央公園内の一斉清掃を実施。</p> <p>第1回クリーンキャンペーン 5/ 1（日）</p> <p>第2回クリーンキャンペーン 7/15（金）</p> <p>第3回クリーンキャンペーン 10/28（金）</p> <p>⑦ もりとぴあねっとまつり2016 11/26（土） イオン盛岡南</p>

事業名	主な事業の内容																																																																																																																
(4)その他の事業	<p>ア 調査研究活動事業【学芸業務】</p> <p>本事業においては、調査研究活動の成果である様々な美術家関連情報を来館者に提供するため、参考図書の整備に努めるとともに、ライブラリーに配架している。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ ライブラリー 通年 ・ ライブラリー企画 年6回 ・ 蔵書整理公開 <p>イ 美術品修復、保存事業【学芸業務】</p> <p>県民の財産である美術品をより良い状態で保存して後世に伝えるため、所蔵作品の修復と保存業務を実施。</p> <p>舟越保武作品、萬鐵五郎作品 計18点修復</p> <p>ウ 図録等著作物販売サービス事業【自主事業】</p> <p>美術館発行の図録の頒布を行い、利用者サービスの充実を図る。</p> <p>平成28年度9月発行：「2016年のIMA展」図録 【解説編】【資料編】</p> <p>平成28年度12月発行：「五味清吉展」図録</p>																																																																																																																
(5)指定管理事業	<p>1 観覧料の徴収及び管理運営【指定管理事業】</p> <p>(1) 臨時開館日 5月2日(月)、8月15日(月)、9月5日(月)、10月11日(火) 10月24日(月)、1月3日(火)</p> <p>(2) 観覧料無料の日</p> <ul style="list-style-type: none"> ①こどもの日 5月5日(木・祝) 対象：18歳未満の児童生徒 ②敬老の日 9月22日(木・祝) 対象：満65歳以上 ③文化の日 11月3日(木・祝) 対象：全員 <p>(3) 観覧者数等の状況</p> <p>【3月31日現在の観覧者数 単位：人】</p> <table border="1" data-bbox="406 1346 1374 1570"> <thead> <tr> <th>年度</th> <th>4月</th> <th>5月</th> <th>6月</th> <th>7月</th> <th>8月</th> <th>9月</th> <th>10月</th> <th>11月</th> <th>12月</th> <th>1月</th> <th>2月</th> <th>3月</th> <th>小計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>28年度</td> <td>1,986</td> <td>5,739</td> <td>3,853</td> <td>4,131</td> <td>3,606</td> <td>2,822</td> <td>2,599</td> <td>7,527</td> <td>3,202</td> <td>2,469</td> <td>2,819</td> <td>3,482</td> <td>44,235</td> </tr> <tr> <td>27年度</td> <td>1,739</td> <td>3,247</td> <td>6,134</td> <td>6,521</td> <td>2,809</td> <td>3,321</td> <td>2,642</td> <td>5,579</td> <td>2,578</td> <td>4,520</td> <td>4,809</td> <td>2,842</td> <td>46,741</td> </tr> <tr> <td>増減</td> <td>247</td> <td>2,492</td> <td>▲2,281</td> <td>▲2,390</td> <td>797</td> <td>▲499</td> <td>▲43</td> <td>1,948</td> <td>624</td> <td>▲2,051</td> <td>▲1,990</td> <td>640</td> <td>▲2,506</td> </tr> </tbody> </table> <p>(4) 教育普及事業の状況</p> <p>【3月31日現在の参加者数 単位：人】</p> <table border="1" data-bbox="406 1682 1374 1906"> <thead> <tr> <th>年度</th> <th>4月</th> <th>5月</th> <th>6月</th> <th>7月</th> <th>8月</th> <th>9月</th> <th>10月</th> <th>11月</th> <th>12月</th> <th>1月</th> <th>2月</th> <th>3月</th> <th>小計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>28年度</td> <td>494</td> <td>1,095</td> <td>481</td> <td>1,912</td> <td>845</td> <td>1,264</td> <td>863</td> <td>4,404</td> <td>993</td> <td>497</td> <td>444</td> <td>676</td> <td>13,968</td> </tr> <tr> <td>27年度</td> <td>537</td> <td>953</td> <td>1,479</td> <td>1,771</td> <td>696</td> <td>1,076</td> <td>854</td> <td>3,371</td> <td>1,148</td> <td>1,227</td> <td>890</td> <td>374</td> <td>14,376</td> </tr> <tr> <td>増減</td> <td>▲43</td> <td>142</td> <td>▲998</td> <td>141</td> <td>149</td> <td>188</td> <td>9</td> <td>1,033</td> <td>▲155</td> <td>▲730</td> <td>▲446</td> <td>302</td> <td>▲408</td> </tr> </tbody> </table>	年度	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	小計	28年度	1,986	5,739	3,853	4,131	3,606	2,822	2,599	7,527	3,202	2,469	2,819	3,482	44,235	27年度	1,739	3,247	6,134	6,521	2,809	3,321	2,642	5,579	2,578	4,520	4,809	2,842	46,741	増減	247	2,492	▲2,281	▲2,390	797	▲499	▲43	1,948	624	▲2,051	▲1,990	640	▲2,506	年度	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	小計	28年度	494	1,095	481	1,912	845	1,264	863	4,404	993	497	444	676	13,968	27年度	537	953	1,479	1,771	696	1,076	854	3,371	1,148	1,227	890	374	14,376	増減	▲43	142	▲998	141	149	188	9	1,033	▲155	▲730	▲446	302	▲408
年度	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	小計																																																																																																				
28年度	1,986	5,739	3,853	4,131	3,606	2,822	2,599	7,527	3,202	2,469	2,819	3,482	44,235																																																																																																				
27年度	1,739	3,247	6,134	6,521	2,809	3,321	2,642	5,579	2,578	4,520	4,809	2,842	46,741																																																																																																				
増減	247	2,492	▲2,281	▲2,390	797	▲499	▲43	1,948	624	▲2,051	▲1,990	640	▲2,506																																																																																																				
年度	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	小計																																																																																																				
28年度	494	1,095	481	1,912	845	1,264	863	4,404	993	497	444	676	13,968																																																																																																				
27年度	537	953	1,479	1,771	696	1,076	854	3,371	1,148	1,227	890	374	14,376																																																																																																				
増減	▲43	142	▲998	141	149	188	9	1,033	▲155	▲730	▲446	302	▲408																																																																																																				