

4 美術館事業

(1) 受託事業

事業名	主な事業内容																																																			
展示事業	<p>常設展示の充実を図るとともに、様々なテーマによる国内外の企画展等を開催。</p> <p>1 常設展の開催 所蔵作品を広く公開し、郷土ゆかりの作家や作品を紹介。 年4回の展示替えを実施。</p> <p>2 企画展の開催</p> <table border="0"> <tr> <td>(1) 鬼才の画人 谷中安規展</td> <td>－1930年代の夢と現実－</td> <td>27.4.11</td> <td>～</td> <td>5.17</td> </tr> <tr> <td>(2) ゴーギャンとポン＝タヴァンの画家たち展</td> <td></td> <td>27.6.6</td> <td>～</td> <td>7.12</td> </tr> <tr> <td>(3) フリオ・ゴンサレス展</td> <td></td> <td>27.8.1</td> <td>～</td> <td>9.23</td> </tr> <tr> <td>(4) 松田松雄展</td> <td></td> <td>27.10.3</td> <td>～</td> <td>11.29</td> </tr> <tr> <td>(5) 荒井良二・スキマの国の美術館展</td> <td></td> <td>27.12.12</td> <td>～</td> <td>28.2.14</td> </tr> <tr> <td>(6) アートフェスタいわて2015</td> <td></td> <td>28.2.27</td> <td>～</td> <td>3.27</td> </tr> </table>	(1) 鬼才の画人 谷中安規展	－1930年代の夢と現実－	27.4.11	～	5.17	(2) ゴーギャンとポン＝タヴァンの画家たち展		27.6.6	～	7.12	(3) フリオ・ゴンサレス展		27.8.1	～	9.23	(4) 松田松雄展		27.10.3	～	11.29	(5) 荒井良二・スキマの国の美術館展		27.12.12	～	28.2.14	(6) アートフェスタいわて2015		28.2.27	～	3.27																					
(1) 鬼才の画人 谷中安規展	－1930年代の夢と現実－	27.4.11	～	5.17																																																
(2) ゴーギャンとポン＝タヴァンの画家たち展		27.6.6	～	7.12																																																
(3) フリオ・ゴンサレス展		27.8.1	～	9.23																																																
(4) 松田松雄展		27.10.3	～	11.29																																																
(5) 荒井良二・スキマの国の美術館展		27.12.12	～	28.2.14																																																
(6) アートフェスタいわて2015		28.2.27	～	3.27																																																
教育普及活動事	<p>講演会、ワークショップ等を実施し、美術と美術館利用についての普及活動を推進。</p> <p>1 企画展関連</p> <table border="0"> <tr> <td>(1) ギャラリートーク</td> <td></td> <td>月2回程度</td> </tr> <tr> <td colspan="3">学芸員による企画展示作品の解説</td> </tr> <tr> <td>(2) 企画展関連講座</td> <td></td> <td>年20回程度</td> </tr> <tr> <td colspan="3">企画展に関連した講演会、ワークショップ等を実施</td> </tr> </table> <p>2 常設展関連</p> <table border="0"> <tr> <td>(1) コレクショントーク</td> <td></td> <td>月2回</td> </tr> <tr> <td colspan="3">学芸員による常設展示作品の解説</td> </tr> <tr> <td>(2) 常設展関連講座</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">常設展に関連した講演会、ワークショップ等を実施</td> </tr> <tr> <td>(3) 子ども向け鑑賞カードの運用</td> <td></td> <td>随時</td> </tr> <tr> <td colspan="3">鑑賞支援活動として学校団体を対象に鑑賞カードの活用案内を随時実施</td> </tr> <tr> <td>(4) 常設展音声ガイドの運用</td> <td></td> <td>随時</td> </tr> <tr> <td colspan="3">常設展作品解説用音声ガイドの貸出し</td> </tr> </table> <p>3 美術普及</p> <table border="0"> <tr> <td>(1) オープンスタジオ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">子どもから大人までを対象とした自由参加の体験ワークショップを実施</td> </tr> <tr> <td>(2) アートデオヤコ</td> <td></td> <td>月1回</td> </tr> <tr> <td colspan="3">就学前の子供とその保護者を対象としたワークショップを実施</td> </tr> <tr> <td>(3) アートシネマ上映会</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	(1) ギャラリートーク		月2回程度	学芸員による企画展示作品の解説			(2) 企画展関連講座		年20回程度	企画展に関連した講演会、ワークショップ等を実施			(1) コレクショントーク		月2回	学芸員による常設展示作品の解説			(2) 常設展関連講座			常設展に関連した講演会、ワークショップ等を実施			(3) 子ども向け鑑賞カードの運用		随時	鑑賞支援活動として学校団体を対象に鑑賞カードの活用案内を随時実施			(4) 常設展音声ガイドの運用		随時	常設展作品解説用音声ガイドの貸出し			(1) オープンスタジオ			子どもから大人までを対象とした自由参加の体験ワークショップを実施			(2) アートデオヤコ		月1回	就学前の子供とその保護者を対象としたワークショップを実施			(3) アートシネマ上映会		
(1) ギャラリートーク		月2回程度																																																		
学芸員による企画展示作品の解説																																																				
(2) 企画展関連講座		年20回程度																																																		
企画展に関連した講演会、ワークショップ等を実施																																																				
(1) コレクショントーク		月2回																																																		
学芸員による常設展示作品の解説																																																				
(2) 常設展関連講座																																																				
常設展に関連した講演会、ワークショップ等を実施																																																				
(3) 子ども向け鑑賞カードの運用		随時																																																		
鑑賞支援活動として学校団体を対象に鑑賞カードの活用案内を随時実施																																																				
(4) 常設展音声ガイドの運用		随時																																																		
常設展作品解説用音声ガイドの貸出し																																																				
(1) オープンスタジオ																																																				
子どもから大人までを対象とした自由参加の体験ワークショップを実施																																																				
(2) アートデオヤコ		月1回																																																		
就学前の子供とその保護者を対象としたワークショップを実施																																																				
(3) アートシネマ上映会																																																				

事業名	主な事業内容
(教育普及活動事業)	<p>4 美術講座</p> <p>(1) 館長講座 年6回程度</p> <p>(2) 学芸普及課長講座 年2回程度</p> <p>(3) 学芸員講座 年2回程度</p> <p>(4) ミーツ・ザ・アーティスト</p> <p>5 レファレンス</p> <p>(1) ライブラリー 通年</p> <p>(2) デジタルビジョン 通年 美術に関連した映像作品を無料公開</p> <p>(3) デジタルレファレンス 通年</p> <p>6 美術館教育</p> <p>(1) 美術館探検 (てくてくツアー) 年6回</p> <p>(2) 教育連携 随時</p> <p>(3) 団体向けプログラム 随時</p> <p>(4) 学生サポートスタッフの受入れ・育成 随時</p> <p>7 広報事業</p> <p>(1) ウェブ管理 通年</p> <p>(2) イベントガイド 月1回</p>
広報事業	美術館ニュース、チラシ、各種ポスター等の印刷・配布による広報業務を実施。
修復・保存事業	県民の財産である美術品をより良い状態で保存して後世に伝えるため、所蔵作品の修復と保存業務を実施。
アウトリーチ事業	<p>震災復興支援あーとキャラバン 年4回</p> <p>東日本大震災の被災地域に対し、美術と触れ合い、体験する機会を提供するとともに、子供たちへの美術教育支援を行う。 うち、1回はルーヴル美術館の学芸員を講師として招へいする。</p>

(2) 指定管理事業

事業名	主な事業内容
指定管理事業	観覧料の徴収、施設・設備等の適正な管理を行うとともに、学芸部門との連携、協力により広報活動やイベントを充実させ、館利用の促進を図る。

(3) 自主事業

事業名	主な事業内容
利用促進事業	<p>1 美術館まつり 無料観覧日にあわせ、1日のうちに様々な美術館イベントを体験できる「美術館まつり」を開催 企画展及び常設展の無料観覧、ギャラリートーク、コレクショントーク、コンサート、シネマ、ワークショップなどを実施する。</p> <p>2 コンサート事業 美術館固有の空間を活用し、コンサートホールとはひと味違った音楽等の鑑賞の機会を提供する。多様な芸術体験の場として美術館をより多くの県民に知ってもらう。</p> <p>3 地域連携事業 岩手県立美術館、盛岡市先人記念館、原敬記念館、盛岡市子ども科学館、盛岡市遺跡の学び館、志和城古代公園で組織する「もりとぴあねっと」に参画し地域連携事業を実施する。</p> <p>4 県内学校を対象としたバスツアー事業 県内学校を対象に企画展鑑賞バスの運行を行う。 ※ジョー・プライス氏の寄附金を財源とした事業</p> <p>5 図録等頒布サービス事業 美術館発行の図録の頒布を行い、利用者サービスの充実を図る。</p>