

4 美術館事業

事業名	主な事業内容																												
展示事業	<p>常設展示の充実を図るとともに、様々なテーマによる国内外の企画展等を開催。</p> <p>また、美術館から遠方の地域に居住する県民の方々に気軽に美術に触れ合い、体験する機会を提供し、美術への関心を深めてもらうことを目的として「あーときゃらばん」を実施。</p> <p>1 常設展の開催 所蔵作品を広く公開し、郷土ゆかりの作家や作品を紹介。 年4回の展示替えを実施。</p> <p>2 企画展の開催</p> <table border="0"> <tr> <td>(1) 生誕100年 松本竣介展</td> <td>24. 4. 14～24. 5. 27</td> </tr> <tr> <td>(2) アール・ブリュット・ジャポネ展</td> <td>24. 6. 12～24. 9. 2</td> </tr> <tr> <td>(3) ユーモアのすすめ 福田繁雄大回顧展</td> <td>24. 9. 11～24. 11. 11</td> </tr> <tr> <td>(4) アントワープ王立美術館所蔵 ジェームズ・アンソール 写実と幻想の系譜</td> <td>24. 11. 23～25. 1. 14</td> </tr> <tr> <td>(5) 横尾忠則ポスター展</td> <td>25. 1. 26～25. 2. 24</td> </tr> <tr> <td>(6) アートフェスタいわて(仮称)</td> <td>25. 3. 5～25. 3. 24</td> </tr> </table> <p>3 「あーときゃらばん」の実施 年4回、県内各地域の公民館や小学校等で実施</p>	(1) 生誕100年 松本竣介展	24. 4. 14～24. 5. 27	(2) アール・ブリュット・ジャポネ展	24. 6. 12～24. 9. 2	(3) ユーモアのすすめ 福田繁雄大回顧展	24. 9. 11～24. 11. 11	(4) アントワープ王立美術館所蔵 ジェームズ・アンソール 写実と幻想の系譜	24. 11. 23～25. 1. 14	(5) 横尾忠則ポスター展	25. 1. 26～25. 2. 24	(6) アートフェスタいわて(仮称)	25. 3. 5～25. 3. 24																
(1) 生誕100年 松本竣介展	24. 4. 14～24. 5. 27																												
(2) アール・ブリュット・ジャポネ展	24. 6. 12～24. 9. 2																												
(3) ユーモアのすすめ 福田繁雄大回顧展	24. 9. 11～24. 11. 11																												
(4) アントワープ王立美術館所蔵 ジェームズ・アンソール 写実と幻想の系譜	24. 11. 23～25. 1. 14																												
(5) 横尾忠則ポスター展	25. 1. 26～25. 2. 24																												
(6) アートフェスタいわて(仮称)	25. 3. 5～25. 3. 24																												
教育普及事業	<p>講演会、ワークショップ等を実施し、美術と美術館利用についての普及活動を推進。</p> <p>1 展示関連事業</p> <table border="0"> <tr> <td>(1) 企画展教育プログラム</td> <td></td> </tr> <tr> <td> ア ギャラリートーク</td> <td>月2回程度</td> </tr> <tr> <td> 学芸員による企画展示作品の解説</td> <td></td> </tr> <tr> <td> イ 企画展関連講座</td> <td>年20回程度</td> </tr> <tr> <td> 企画展に関連した講演会、ワークショップ等を実施</td> <td></td> </tr> <tr> <td>(2) 常設展教育プログラム</td> <td></td> </tr> <tr> <td> ア コレクショントーク</td> <td>月2回</td> </tr> <tr> <td> 学芸員による常設展示作品の解説</td> <td></td> </tr> <tr> <td> イ 常設展関連講座</td> <td>年2回</td> </tr> <tr> <td> 常設展に関連した講演会、ワークショップ等を実施</td> <td></td> </tr> <tr> <td> ウ 子ども向け鑑賞カードの活用</td> <td>随時</td> </tr> <tr> <td> 鑑賞支援活動として学校団体を対象に鑑賞カードの活用案内を随時実施</td> <td></td> </tr> <tr> <td> エ 常設展音声ガイドの運用</td> <td>随時</td> </tr> <tr> <td> 常設展作品解説用音声ガイドの貸出し</td> <td></td> </tr> </table>	(1) 企画展教育プログラム		ア ギャラリートーク	月2回程度	学芸員による企画展示作品の解説		イ 企画展関連講座	年20回程度	企画展に関連した講演会、ワークショップ等を実施		(2) 常設展教育プログラム		ア コレクショントーク	月2回	学芸員による常設展示作品の解説		イ 常設展関連講座	年2回	常設展に関連した講演会、ワークショップ等を実施		ウ 子ども向け鑑賞カードの活用	随時	鑑賞支援活動として学校団体を対象に鑑賞カードの活用案内を随時実施		エ 常設展音声ガイドの運用	随時	常設展作品解説用音声ガイドの貸出し	
(1) 企画展教育プログラム																													
ア ギャラリートーク	月2回程度																												
学芸員による企画展示作品の解説																													
イ 企画展関連講座	年20回程度																												
企画展に関連した講演会、ワークショップ等を実施																													
(2) 常設展教育プログラム																													
ア コレクショントーク	月2回																												
学芸員による常設展示作品の解説																													
イ 常設展関連講座	年2回																												
常設展に関連した講演会、ワークショップ等を実施																													
ウ 子ども向け鑑賞カードの活用	随時																												
鑑賞支援活動として学校団体を対象に鑑賞カードの活用案内を随時実施																													
エ 常設展音声ガイドの運用	随時																												
常設展作品解説用音声ガイドの貸出し																													

事業名	主な事業内容
教育普及事業	<p>2 美術普及事業</p> <p>(1) スタジオプログラム</p> <p>ア 実技体験講座 年2回 一般（初心者）を対象とした制作体験ワークショップを実施</p> <p>イ オープンスタジオ 年2回 子どもから大人までを対象とした自由参加の体験ワークショップを実施</p> <p>ウ アートデオヤコ 月1回 就学前の子供とその保護者を対象としたワークショップを実施</p> <p>エ ジュニアワークショップ（夏・冬） 年2回 小中学生とその保護者向けのワークショップを実施</p> <p>(2) 教育プログラム 学生サポートスタッフの育成 随時</p> <p>(3) 美術プログラム</p> <p>ア 館長講座 年6回程度</p> <p>イ 学芸普及課長講座 年3回程度</p> <p>ウ 学芸員講座 年4回程度</p> <p>エ ミーツ・ザ・アーティスト 年4回</p> <p>(4) 映像プログラム</p> <p>ア アートシネマ上映会 年12回</p> <p>イ アートスペース 随時 企画展関連映像作品等の無料上映</p> <p>ウ デジタルビジョン 通年 美術に関連した映像作品を無料公開</p> <p>(5) ライブラリー利用促進 企画展に関連した特集や季節に合わせたイベントの実施 通年</p> <p>3 来館者対応事業</p> <p>ア 美術館探検（てくてくツアー） 年6回</p> <p>イ 一般団体対応 随時</p> <p>ウ 学校団体対応 随時</p> <p>エ 美術相談（ライブラリーカウンター） 随時</p> <p>4 広報事業</p> <p>ア ウェブサイト 通年</p> <p>イ イベントガイド 月1回</p>
その他	<p>1 広報事業 美術館ニュース、チラシ、各種ポスター等の印刷・配布による広報業務を実施。</p> <p>2 美術品修復、保存事業 県民の財産である美術品をより良い状態で保存して後世に伝えるため、所蔵作品の修復と保存業務を実施。</p>
指定管理事業	観覧料の徴収、施設・設備等の適正な管理を行うとともに、学芸部門との連携、協力により広報活動やイベントを充実させ、館利用の促進を図

自主事業

事業名	主な事業内容
利用促進事業	<p>美術館まつり</p> <p>無料観覧日にあわせ、1日のうちに様々な美術館イベントを体験できる「美術館まつり」を開催</p> <p>企画展及び常設展の無料観覧、ギャラリートーク、コレクショントーク、コンサート、シネマ、ワークショップなど実施する。</p> <p>コンサート事業</p> <p>美術館固有の空間を活用し、コンサートホールとはひと味違った音楽等の鑑賞の機会を提供する。多様な芸術体験の場として美術館をより多くの県民に知ってもらう。</p> <p>出前美術館</p> <p>美術館へ来られない方々への支援活動として、近隣の施設と連携し、身近な材料を使っての創作活動を行うこと等により、気軽に美術に親しむ機会を提供する。</p>